

MASTER MONDES LITTÉRAIRES CREATION CRITIQUE

Semestre 1

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h-12h		EC10 CC Claire Laguian <i>Stratégies d'écriture des désirs lesbiens et queer</i> Salle		EC2 Judith Wulf <i>Styles et écritures de l'histoire</i> Salle	EC5 Caroline Marie <i>La maison musée</i> Salle Condorcet (au S1 mais compte pour le S2)
12h - 15h	EC7 Elsa Kammerer, Yves Citton + Permanence du Master MLCC Salle MR 118 - 119		EC 9 CC Adrien Chassain, <i>Ecrire avec les institutions</i> Salle <i>Mutualisé avec Création littéraire</i>	EC11 ML Aziz El Aloui <i>Littérature et exil</i> Salle	EC2 Claire Joubert <i>Littératures indiennes</i> Salle Condorcet
15h - 18h	EC1 <i>Le sujet de recherche</i> Groupe 1 Yves Citton Salle Groupe 2 Andrée-Anne Kekeh-Dika Salle	EC2 Brigitte Félix <i>Matérialités nord-américaines</i> Salle	EC3 Groupe 1 Vincent Broqua <i>Dire/lire</i> Salle EC3 Groupe 2 Diego Vecchio <i>Dire/lire</i> Salle	EC9CC + EC11ML Ferroudja Allouache <i>Création littéraire francophone</i> Salle EC2 Julio Premat <i>La fiction à l'œuvre</i> Salle	

Intersemestre et horaires irréguliers : M1

- EC 3 - Atelier Lire/Dire Groupe 1 de Vincent Broqua : quelles dates/horaires ?

- EC 3 - Atelier Lire/Dire Groupe 2 de Diego Vecchio : au S1 (pour les 2 séances de l'atelier lire/dire) les mercredis 6 décembre et 13 décembre de 18h00-21h00 ; pendant l'intersemestre (pour les 4 séances de l'atelier lire/dire et les 2 séances de l'atelier de suivi de projet) le mercredi 17 janvier, le jeudi 18 janvier et le vendredi 19 janvier de 12h00 à 18h00 ; au S2 (pour les 4 séances de l'atelier de suivi de projet): les mercredis 7 février, 14 février, 21 février et 6 mars, de 15h00 à 18h00

- EC 7 - Elsa Kammerer et EC 14 – Raphaëlle Guidée : lundi 20 janvier après-midi et mardi 21 janvier en journée complète

2^e semestre

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h- 12h		EC7 et EC14 Elsa Kammerer Raphaëlle Guidée <i>Tremplin professionnalisation</i> (28 janvier ; 18 février ; 18 mars ; 7 avril ; Mastériales : 2 ou 3 avril demi-journée) Salle		EC13 Mondes littéraires Adrien Chassain <i>Atelier suivi de projet</i> M2 Salle	
12h - 15h			EC2 Elsa Kammerer, <i>(S2 mais compte pour S1)</i> <i>Travailleuses du texte</i> Salle		Reste 1
15h - 18h		EC2 Zoé Carle et Marie Cazaban-Mazerolles, <i>Écritures sonores des milieux</i> <i>(S2 mais compte pour S1)</i> Salle EC6 Mathias Verger <i>Petite écologie des langues</i> <i>Mutualisé avec Création littéraire</i> Salle	EC13 Création critique Diego Vecchio <i>Atelier suivi de projet</i> M2 Salle EC6 Patrick Hersant <i>Atelier d'un traducteur</i> Musée Victor Hugo	EC10 ML Katia Ghosn <i>(S2 mais compte pour S1)</i> <i>Biens culturels et enjeux politiques</i> Salle	EC5 Jean-Nicolas Illouz <i>Livre d'artiste, livre objet</i> Salle