

Master création littéraire

SEMESTRE 1

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9H 12H	En alternance 10h-13h Suivi de création M2 Hélène GAUDY CND	Écrire en langue étrangère, écrire en traduction Vincent BROQUA Campus Condorcet, salle 3.11 de l'humathèque	Atelier de recherche création Olivia ROSENTHAL Maison de la Poésie (10h-13h)		
	En alternance Sylvain Pattieu, suivi de projet Gr 2 CND				
12H 15H		Atelier d'écriture en demi-groupe Hélène GAUDY B236			
15H 18H	Le nouveau Salon Lionel RUFFEL tous les 15 jours M1 et M2. CND	Lionel Ruffel, « Indépendances éditoriales- attachements littéraires » B232	Atelier d'écriture en demi-groupe Diego VECCHIO B236		
	10h-13h suivi de projet Gr 1 Christine MONTALBETTI CND				

En M1, la première semaine est consacrée à l'atelier intensif de début d'Olivia Rosenthal du 22 au 26 septembre. Les autres cours commencent le 29 septembre. Les étudiant·es de M1 doivent par ailleurs choisir un séminaire libre

SEMESTRE 2

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9H 12H	En alternance 10h-13h Suivi de création M2 Hélène GAUDY CND En alternance Sylvain Pattieu, suivi de projet Gr 2 CND		Raphaëlle Guidée, L'agence narrative de Saint-Denis P8		
12H - 15H					
15H 18H	Le nouveau Salon Lionel RUFFEL tous les 15 jours M1 et M2 CND 10h-13h suivi de projet Gr 1 Christine MONTALBETTI CND	Marie Cazaban- Mazerolles Atelier de création radiophonique P8			

En M2, un atelier théâtre sera proposé au Théâtre de la Colline, les dates sont à préciser. Les étudiants de M2 doivent choisir un atelier libre.