

# MASTER MONDES LITTÉRAIRES CREATION CRITIQUE – SEMESTRE 1

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
9h-12h		EC10 CC Claire Laguian <i>Stratégies d'écriture des désirs lesbiens et queer</i> Salle B036		EC2 Judith Wulf <i>Styles et écritures de l'histoire</i> Salle D011	EC5 Caroline Marie <i>La maison musée</i> Salle Condorcet 0.009 (bât Nord) (au S1 mais compte pour le S2)
12h - 15h	EC7 Elsa Kammerer, Yves Citton + Permanence du Master MLCC Salle MR 118 - 119		EC 9 CC Adrien Chassain, <i>Ecrire avec les institutions</i> Salle B237 <i>Mutualisé avec Création littéraire</i>  EC11 ML Aziz El Aloui <i>Littérature et exil</i> Salle B211		EC2 Claire Joubert <i>Littératures indiennes</i> Salle Condorcet 2.14 (humathèque)
15h - 18h	EC1 <i>Le sujet de recherche</i> Groupe 1 Yves Citton Salle B330  Groupe 2 Andrée-Anne Kekeh-Dika Salle B034	EC2 Brigitte Félix <i>Matérialités nord-américaines</i> Salle D011		EC9CC + EC11ML Ferroudja Allouache <i>Création littéraire francophone</i> Salle B237  EC2 Julio Premat <i>La fiction à l'œuvre</i> Salle B233	
18h - 21h			EC3 Groupe 1 Vincent Broqua <i>Dire/lire</i> Salle B034  EC3 Groupe 2 Diego Vecchio <i>Dire/lire</i> Salle B231		

## INTERSEMESTRE ET HORAIRES IRREGULIERS :

- **EC 3 - Atelier Lire/Dire** Groupe 1 de **Vincent Broqua** : au S1 2 séances les mercredis 4 décembre et 11 décembre de 18h00-21h00 ; pendant l'intersemestre 4 séances le mercredi 15 janvier de 15h-18h, le jeudi 16 janvier 15h-18h et le vendredi 17 janvier de 12h00 à 18h00.
- **EC 3 - Atelier Lire/Dire** Groupe 2 de **Diego Vecchio** : au S1 2 séances les mercredis 4 décembre et 11 décembre de 18h00-21h00 ; pendant l'intersemestre 4 séances : le mercredi 15 janvier de 12h00 à 15h00, le jeudi 16 janvier 12h00-15h00 et le vendredi 17 janvier de 12h00 à 18h00
- **EC 7 - Elsa Kammerer** : lundi 30 sept. 9h-12h / lundi 4 nov. 12h-15h / lundi 2 déc. 12h-15h en salle D 253 ; puis lundi 20 janvier 11h-17h / mardi 21 janvier 9h-15h en salle B 236
- **EC 14 - Raphaëlle Guidée** : ateliers « partage d'expérience mémoire » et « pratiques de la recherche » du 4 novembre (12h-15h) et du lundi 20 janvier journée complète ; permanence en salle MR 118 les 7 octobre, 13h-15h ; 4 novembre, 15h-17h ; 4 décembre, 10h-12h
- **EC 13 - Atelier de suivi de projet** du Groupe 1 (Mondes Littéraires) de Diego Vecchio : à l'intersemestre 2 séances les mercredi 15 janvier et jeudi 16 janvier 15h00 à 18h00 ; au S2 : les mercredis 5 février, 12 février, 19 février et 5 mars, de 15h00 à 18h00
- **EC 13 - Atelier de suivi de projet** du Groupe 2 (Création Critique) d'Adrien Chassain : au S2 : 6 séances les jeudis 9h-12h (dates à préciser)

## SEMESTRE 2

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h-12h		EC7 et EC14 Elsa Kammerer Raphaëlle Guidée <i>Tremplin            professionnalisation</i> (28 janvier ; 18 février ; 18 mars ; 7 avril ; Mastériales : 2 ou 3 avril demi-journée) <b>Salle</b>		EC13 Mondes littéraires Adrien Chassain <i>Atelier suivi de projet            M2</i> <b>Salle</b>	
12h-15h			EC2 Elsa Kammerer, <i>(S2 mais compte pour S1)            Travailleuses du texte</i> <b>Salle</b>		
15h-18h		EC2 Zoé Carle et Marie Cazaban-Mazerolles, <i>Écritures sonores des            milieux</i> <i>(S2 mais compte pour S1)</i> <b>Salle</b>  EC6 Mathias Verger <i>Petite écologie des            langues</i> <i>Mutualisé avec Création            littéraire</i> <b>Salle</b>	EC13 Création critique Diego Vecchio <i>Atelier suivi de projet            M2</i> <b>Salle</b>  EC6 Patrick Hersant <i>Atelier d'un            traducteur</i> <b>Musée Victor Hugo</b>	EC10 ML Katia Ghosn <i>(S2 mais compte pour S1)            Biens culturels et            enjeux politiques</i> <b>Salle</b>	EC5 Jean-Nicolas Illouz <i>Livre d'artiste, livre            objet</i> <b>Salle</b>

### INTERSEMESTRE ET HORAIRES IRREGULIERS :

- **EC 3 - Atelier Lire/Dire** Groupe 1 de **Vincent Broqua** : au S1 2 séances les mercredis 4 décembre et 11 décembre de 18h00-21h00 ; pendant l'intersemestre 4 séances le mercredi 15 janvier de 15h-18h, le jeudi 16 janvier 15h-18h et le vendredi 17 janvier de 12h00 à 18h00.

- **EC 3 - Atelier Lire/Dire** Groupe 2 de **Diego Vecchio** : au S1 2 séances les mercredis 4 décembre et 11 décembre de 18h00-21h00 ; pendant l'intersemestre 4 séances : le mercredi 15 janvier de 12h00 à 15h00, le jeudi 16 janvier 12h00-15h00 et le vendredi 17 janvier de 12h00 à 18h00

- **EC 7 - Elsa Kammerer** : lundi 30 sept. 9h-12h / lundi 4 nov. 12h-15h / lundi 2 déc. 12h-15h en salle D 253 ; puis lundi 20 janvier 11h-17h / mardi 21 janvier 9h-15h en salle B 236

- **EC 14 - Raphaëlle Guidée** : ateliers « partage d'expérience mémoire » et « pratiques de la recherche » du 4 novembre (12h-15h) et du lundi 20 janvier journée complète ; permanence en salle MR 118 les 7 octobre, 13h-15h ; 4 novembre, 15h-17h ; 4 décembre, 10h-12h

- **EC 13 - Atelier de suivi de projet** du Groupe 1 (Mondes Littéraires) de Diego Vecchio : à l'intersemestre 2 séances les mercredi 15 janvier et jeudi 16 janvier 15h00 à 18h00 ; au S2 : les mercredis 5 février, 12 février, 19 février et 5 mars, de 15h00 à 18h00

- **EC 13 - Atelier de suivi de projet** du Groupe 2 (Création Critique) d'Adrien Chassain : au S2 : 6 séances les jeudis 9h-12h (dates à préciser)